

سمير
الإنسان الضائع في مواجهة رأس الحصان
العدد ١١١٢ _ ٢١ يوليو ١٩٧٧ _ ٥٠ مليما
أنا نجحت في إرسال بعض المستندات الهامة عن أوضاع عمال البترول!
ولا حركة.. أنا هربيك حتى لا تحشر نفسك فيما لا يعنيك!

# أحباب الله

## مجلة التربية والثقافة الدينية

كتب المادة الدينية : رمزى خليل

رسوم : محمد الصغير




### الأسماء الحسنى

● الاسماء الحسنى يعنى احسن الاسماء .. كما تقول ( الدرجات العليا ) .. وقد تحدث القرآن الكريم عن الاسماء الحسنى اربع مرات مثل « ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها » ـ ١٨٠ ـ الاعراف •

### نـــور رب

« اللهم اجعل فى قلبى نورا ، واجعل فى بصرى نورا ، واجعل من خلفى نورا ، ومن امامى نورا .. اللهم اعطنى نورا » • من دعاء الرسول عليه السلام •

وقد روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أن أسماء الله تعالى تسعة وتسعون اسما •

وهذه الاسماء تدل على ذات الله تعالى مثل ( الله ) او على صفاته سبحانه مثل « الرحمن ـ الرحيم » •

واكثر هذه الاسماء الحسنى ذكر بنصه او بمعناه فى القرآن الكريم ... ومن بين هـــذه الاسماء تسعة لم تذكر فى القرآن الكريم .. وهى : الجليـــل ، الواجد ، الماجد ، المقـــدم ، المؤخر ، المانع ، النـــافع ، الرشيد ، الصبور •

ولكل اسم من اســـماء الله تعالى معنى خاص .. وترديدها ذكر وتسبيح لله تعالى « ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها » •

## المفكرة الاسلامية :

# عبد الله بن سلام

● كان عبد الله بن سلام كبير علماء اليهود فى المدينة وكان موضـــــع احترامهم وتكريمهم ، وفكر العـــالم اليهودى فى اعلان اسلامه ، بعد أن عرف أن الاسلام حق .. ولكنه كان يعرف عادات قومه من اليهود وغدرهم .. فلو انه اعلن اسلامه لهاجموه وقالوا انه كان من اسوأ اليهود .. ولهذا طلب من الرســـول ان يسأل اليهود عنه قبـــل ان يعلن اسلامه ، فقالوا : ان عبد الله بن سلام سيدنا وابن سيدنا ، وعالم اليهود الاكبر وخير واحد فينا ..

وفى الحال أعلن عبد الله اسلامه ، فاسرع اليهود يشتمونه ويسبونه ويدعون انه موصوف عندهم باسوأ الصفات ..

وكان ذلك كافيا لفضـــح طبعهم فى الغدر والكذب ... كما عرفهم عبد الله بن سلام • وكما عرفهم الناس على مدى العصور •

## أولادى حبايب قلبى

● مضى من الزمان ربع قرن على ثورتنا .. وليس هذا بالقليل .. وخلال اســـبوع كامل ، اتابع خطب الرئيس السادات بمناسبة عيد الثورة الفضى .. وهـــذه الثورة ، ثمرة كفاح هذا الشعب الاصيل ، عبر تاريخـــه الطويل من اجل التحرير .. وخـــلال ٢٥ سنة ، شهدنا اياما حلوة ، فهذه الثورة ، اثرت خارج حدود بلادنا فى افريقيا واسيا ، فالتاريخ يقول ان ما يحدث فى مصر ، له رد فعل فى كل ركن فى العالم .. ولهـــا منجزاتها الوطنية فى الداخـــل تعرفها من كتبك المدرســـية .. ايضا لها اخطاء ولذا قامت ثورة اخـــرى فى ١٥ مايو لتصـــحح الاخطاء ، وتمحو آثار هزيمـــة يونية ، وتعبر بنا الى تحـــرير الارض العربية .. واذا كنت من المتابعين لخطب الرئيس السادات، فسوف تلاحظ أنه يركز دائما على التحرير .. يقول :

« .. وستظل قواتنـــا المسلحة فى مواقعها وفى عملهـــا اليومى حتى يتحرر آخر شبر من أرض الوطن ، ومن الارض العربيـــة كلها .. »

وكل شـــعوب الارض ، مرت بحروب طاحنة ، ولكنها استطاعت بالعمل الجاد المخلص ان تحـــول الاطلال الى عمران ، وفى كل بلد تزوره فى اوروبا تجـــد آثارا يزورها الناس لتذكرهم ببشـــاعة الحـــروب او الدمار الذى تتركه وراءها .. ولتوضح لهم الفـــارق بين الخراب والعمار .. والشعب العربى ، قادر على ان يفعل نفس الشىء ، واكثر .. فثرواته الطبيعية والبشرية بلا حدود ، وبفضل تقدم العرب العلمى ، خـــرجت اوروبا نفسها من ظلمات الجهـــل الى النور .. فقط مهمة كل منـــا ان يبذل فى عمله اقصى ما يســـتطيع من جهد ، فانت لا تســـتطيع ان تنجح بتفوق ، اذا لم تذاكر ، ولن تاكل اذا لم يعمل والدك ...

واثق اننا ســـوف ننطلق الى الامام ، اذا تفادينا الاخطـــاء ، وضاعفنا الجهود .. واننا بالجهد والعمل ، بالعلم والايمان ســـوف نعبر من الفقر الى الرخاء ، ومن التخلف الى التقدم فالقـــرن ٢١ اصبح على الابواب .. كل حبى •

ماما لبنى

الخالق البارئ المصور الغفار القهار




## ارحموا الحيوان

● كان خليفة المسلمين عمر بن عبد العزيز ، يشبه فى عدله وخوفه من الله ، جده العظيم عمر بن الخطاب ..

سمع ان مصر بها جمال قوية ، يستطيع الجمل منها ان يحمل الفى رطل .. فشعر الخليفة الطيب ان هذه الجمال تستحق العطف عليها والرفق بها ..

وفى الحال ارسل الى والى مصر يامره بالا يسمح بان يكون حمل الجمل المصرى اكثر من ٦٠٠ رطل

وهو درس لكل الناس .. فى تعود الرحمة والرفق بالانسان وبالحيوان ..

## مريم

● اسم مريم .. يعنى العابدة .. ومريم العذراء هى بنت عمران ، وقد ذكر اسمها فى القرآن الكريم ٣٤ مرة وسميت باسمها سورة مريم .. من السور المتوسطة ( السورة رقم ١٩ فى المصحف ) .

وهى اعظم القديسات شانا عند المسيحيين .. يقولون عنها ( سيدتنا ) .. وان جبريل بشرها بانها ستحمل ( يسوع ) اى المخلص ـ بتشديد اللام ـ وانها شهدت صلب ابنها يسوع المسيح على ايدى اليهود والرومان ..

فهى عند المسلمين والمسيحيين مكرمة اعظم تكريم .. ويحتفل المسيحيون بعيدها فى ٢١ من اغسطس كل عام .. واشهر الكنائس سميت باسمها وهى كنيسة ( لورد ) فى جنوب فرنسا .

وتوفيت مريم عام ٤٠ ميلادية

## هدى للناس

« الذى جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون » .

صدق الله العظيم ـ ( الاية ٨٠ ـ يس )

الله سبحانه هو الذى خلق لكم من الشجر الاخضر بعد ان يجف ، حطبا توقدون منه النار لماذا سجل القرآن الكريم كلمة « الاخضر » ؟

لنتعلم ان طاقة الشمس تنتقل الى النبات ، فتمتص خلاياه المحتوية على المادة ( الخضراء ) ثانى اكسيد الكربون من الجو ، وهذا الغاز يتفاعل مع الماء الذى يمتصه النبات بجذوره ، فتنتج المواد التى تكون الخشب ، واهمها ( الكربون والهيدروجين والاكسوجين ) . من الطاقة الشمسية .. وهذا الخشب يتكون منه الفحم النباتى الذى يستخدم فى الوقود للطهى والتدفئة وغيرها .. حتى الفحم الحجرى هو فى الاصل فحم نباتى من اشجار دفنت فى الارض ملايين السنين ، وتحولت الى فحم حجرى خشبى بتاثير العوامل الجيولوجية .

فكلمة ( الاخضر ) مهمة جدا ، لتشير الى المادة الخضراء اللازمة لامتصاص غاز ثانى اكسيد الكربون .. وادخار النار فى الشجر الاخضر .

## قطر الندى

قطر الندى : هى اسماء بنت خمارويه بن احمد بن طولون ، توفيت ببغداد عام ٩٠٠ م وكانت مشهورة بالعقل والجمال والادب ..

تزوجها الخليفة العباسى « المعتضد بالله » ، وجهزها ابوها بجهاز بهر العالم بعظمته وكثرة ما انفق فيه من مال .. والفت عنها القصص والحكايات والاغانى التى تتردد حتى اليوم .

مرة .. نام زوجها الخليفة وهو جالس معها .. فقامت وهيات له فراشه برفق .. وتركته وذهبت الى مكان قريب فى القصر ..

ولما استيقظ ناداها : يا قطر الندى ..

فاجابت فى الحال .. وقال لها :

ـ سلمت نفسى اليك ونمت ، فذهبت بعيدا عنى .. لماذا ؟

فقالت :

ـ مما ادبنى به ابى الا اجلس مع النائمين .. ولا انام مع الجالسين ..

فسعد الخليفة باجابتها وسره ادبها .

الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض




## لعبة جماعية :

# سدد حسابك

● هذه اللعبة يمكن ان يشترك فيها اى عدد من اللاعبين ..

تحتاج الى قرص أهداف مثل الذى تراه فى الشكل ، قطره حوالى ٤٥ سم .. ويحتاج كل لاعب الى ثلاثة اسهم .. ويثبت القرص فى الجدار على ارتفاع ١٣٠سم من سطح الارض .. يبدأ كل لاعب وهو مدين ب ٣٠١ من النقط بمعنى انه سوف يطرح النقط التى يسجلها من ذلك العدد حتى يصل الى الصفر ... والذى يسدد كل دينه أولا هو الفائز ، لكن قبل ان يبدأ اللاعب فى طرح اى عدد من حسابه ينبغى ان يسجل ٤٠ نقطة سواء باصابة واحدة او اكثر .. بعد هذا يحق له ان يبدأ فى طرح الاعداد او النقط التى يصيبها بسهامه الثلاثة فى كل دور من ادواره

ويبقى شرط اخير .. فالذى يسدد كل دينه لا يحصل على «المخالصة» اى يعتبر الفوز من حقه تماما .. الا بعد ان يصيب بأحد سهامه مركز القرص .. اى الدائرة البيضاء التى تتوسطه . فاذا اصابها قبل ان يسدد حسابه فمن حقه ان يطرح من حسابه قيمتها « ٥٠ نقطة » ولا يكون مطالبا باصابتها مرة اخرى .

ملحوظة : على الرسم اشارات الى ميزات تكسبها عند اصابة مناطق معينة والاخرى التى تنالها فى القرص .

أحبابى وأصحابى ..
الآن يمكنكم قضاء وقت ممتع بعيداً عن حرارة الشمس و الصيف
يقدم لك
هدية الصيف
كاسكيت
حاجز الضوء
هدية الأسبوع القادم ٧ أغسطس ١٩٧٧

الإنسان الطائر

# في مواجهة رأس الحصان

لست "سوبرمان" ولكني طبيب طائر، عملي في منظمة الصحة العالمية يمكنني من السفر إلى أي مكان في العالم.. في طريقي دائما المغامرات، لكنني أتقن نصف دستة من اللغات، بالإضافة إلى مختلف فنون القتال...

وصلت في أحلك الليالي إلى مطار "كاراكاس" في "فنزويلا" في مهمة خاصة وعاجلة ..

































● لا تبذلوا الحكمة فى غير اهلها فتظلموها ولا تمنعوها عن اهلها فتظلموهم
عيسى عليه السلام



















٣



نجوى
الداودي























● اذا نطقت الكلمة ملكتنى .. واذا لم انطقها ملكتها انا • مثل صينى


وتقبضت عصا على رأسي حتى شعرت أنه أصبح جزرين..
إنك لازلت تجهل كثيرا من وسائلنا يا دكتور!


خذوه!
ضيلك.. أقوى منك.. تكلموا أمام "الفتحة"!


الآن.. أو أبداً!
عندنا الوقت الكافي.. تكلم!




بوم!
واستفدت من رد فعل المفاجأة التي أحدثتها بقدمي، ووجهت ضرباتي إليهم بسرعة ...


وضربني صاحب رأس الحصان بمقبض مسدسه على رقبتي بكل قوته فأوقعني..



أحمد محمود



محمود علي


















● كفى بالعلم شرفاً أن يدعيه من لايحسنه ·· ويفرح اذا نسب اليه ·
على بن أبى طالب

ثم بدأ الدكتور "جمال" يمارس بعض التمرينات الرياضية ليستعيد قوته وهدوء نفسه ..

وفي الساعة الخامسة صباحا أيقظ ذو رأس الحصان معاونيه ..

إن أصحاب الشأن يريدون أن نصل إلى نتيجة اليوم!




هيه يا دكتور .. مستعد للجولة الثانية ؟!

في خدمتك!



ولكنى
واجهته
بسرعة
خاطفة ..

أما الثالث فقد هبط بعصاه على كتفى
ولم تكن المعركة بيننا سهلة ...

خدعة قديمة
ومعروفة أيها الساذج -
تعال - فترب !!

ويترك الدكتور
"جمال" نفسه
يتدحرج حتى
نهاية الغرفة ..

وبكل ما أملك
من قوة
دافعت عن
نفسي ..

دوري
فى اللعب
الآن !

● خذ عني اثنتين .. لا تقل بغير تفكير ، ولا تعمل بغير تدبير *
المنصور لولده


















جلال عبد السلام

علي الترابي



















● المرء بكده، والسيف بحده، والفرس بشده *
قول مأثور













## فرفشه

كان جحا يجلس مع « تيمور لنك » المعروف بقسوته فسأله.
ـ يا جحا .. كل الخلفاء يسمون أنفسهم .. المعز لدين الله ، أو القائم لدين الله .. فبماذا تسميني ؟
جحا: أسميك .. أعوذ بالله!

***

المدرس للتلميذ : لماذا تأخرت؟
التلميذ : لقد نمت فى وقت متأخر .. وحلمت أنني مسافر!
المدرس للتلميذ الثانى : ولماذا تأخرت أنت أيضا ؟
التلميذ الثانى كنت أودعه بالمحطة ..!

***

الأب : كل مرة تقول لى هات هات ! ولا مرة قلت لى خد .
الابن : ولا تزعل يا بابا .. خد صلح لى الساعة !

***

دخل رجل أحد المطاعم وطلب ديك رومى .. وعندما أحضره الجرسون قال له خذه وأحضر بدلا منه فرخة ، فنفذ طلبه ولما انتهى الزبون من الأكل هم بالانصراف ، فطالبه الجرسون بالحساب فقال له : لقد أعطيتك بدلا من الفرخة ديك رومى فقال له الجرسون .. وأين حساب الديك؟ فرد قائلا : هو أنا أكلته؟

القروى للساعاتى : ممكن تصلح لى الساعة دى ؟
الساعاتى: دى محتاجة رقاص وتتكلف ٢٠ قرشا
القروى : أمال لو محتاجة طبال وزمار تاخد كام ؟

## حذر فزر

● ثلاثة أعداد حاصل ضربها فى بعضها يساوى حاصل جمعها .. ما هى ؟
● عدد اذا قسمناه على ٢ يبقى ١ وعلى ٣ يبقى ٢ وعلى ٤ يبقى ٣ وعلى ٥ يبقى ٤ وعلى ٦ يبقى ٥ فما هو ؟
الحل بالمقلوب

الحل :
الاعداد هى : ١ ، ٢ ، ٣ ،
١ + ٢ + ٣ = ٦
١ × ٢ × ٣ = ٦
العدد هو : ١٩؟



● بطلة ، قررت النزول من على عرش الرياضة بعد أن حصلت على ٤ ميداليات ذهبية ..






● لاحظ صديقى أن البطلين
وانهما عندما قررا الاعتزال كان
حصـــل كل منهما على أكثر من

# ملوك ال
## واعتـزالات

ماذا حدث ؟! .. موجـــة اعتزالات اكتسحت ملوك السباحة العالميين ؟! كورنيليا أندر ، وجـــون نابر وجيم مونتجمرى ..

الثلاثة اذهلوا العـــالم فى دورة مونتريال الاوليمبية بكندا .. حققـــوا ارقاما جديدة .. اعجازات بشرية .. فلماذا يقرر الثلاثة اعتزال السباحة وهم فى قمة مجدهم وشهرتهم ونجاحهم دون سابق اتفاق فيما بينهم ؟!

ما مبررات هذا الاعتزال المبكر ؟! ..

وهل النزول عن العرش ســـهل هكذا ؟!

نحن نقدم لك اليوم الملوك الثلاثة .. وما حققوه .. ولماذا يتنـــازلون عن عروشهم .

### كـورنـيـلا

● عروس مونتريال كمـــا أطلقت الجماهير عليها .

● من المانيا الشرقية . عمرها ١٩ عاما ونصف ، فهى من مواليد ٢٥ يناير ١٩٥٨ طولها ١٧٨ سم ووزنهـــا ٧٢ كيلو جراما .

● طالبة بكلية الطب .

● حصلت على أربع ميداليات ذهبية وميدالية فضية فى مونتريال فى بطولات ١٠٠ متر ، ٢٠٠ متر حرة ، ١٠٠ متر فراشة ، التتابع ٤ × ١٠٠ متنوع و ٤ × ١٠٠ حرة .

● خطيبها أعظم سباح لسباحة الظهر فى العالم .

● قررت النزول عن العرش للتفرغ لحياتها العملية بعيدا عن الرياضة ، وتقول اندر انها ستزاول السباحة لمدة

تفوقا ايضا فى الدراسه ..
ذلك فى قمة المجد ، وبعد ان
يدالية ذهبية ..

# سباحة بالجملة

عامين .. كهواية شخصية وبعيدا عن البطولات ، كي يعود قلبها الى معدلات نبضه الطبيعي لان مجهود التدريب والمنافسة والاستعداد للبطولة قد زادت من سرعة نبض قلبها ، ولو توقفت مرة واحدة فسيؤثر ذلك على قلبها وجسمها معا ..

## جون نابر

● امريكى عمره ٢١ عاما .. طالب يدرس علم النفس فى جامعة كاليفورنيا

● احرز هو الاخر مثل كورنيليا ٤ ميداليات ذهبية وميدالية فضية فى بطولات ١٠٠ متر ظهر و ٢٠٠ متر ظهر والتتابع ٤ × ١٠٠ حرة و ٤ × ١٠٠ متنوعة و ١٠٠ متر حرة .

● يعتبر معبود الشباب حاليا فى امريكا وله جمهور كبير من الاطفال هواة السباحة .

● انه مرشح للعمل كمدير للعلاقات العامة فى احدى الشركات الامريكية الكبرى بمرتب خيالى .

يقول نابر انه سيجد صعوبة كبيرة فى الجمع بين متطلبات عمله والتدريب الجاد والشاق للمحافظة على البطولة .. ولذلك فسيتفرغ لعمله الجديد تماما بعد انتهائه من الدراسة ..

## جيم مونتجمرى

● اسرع سباح فى العالم .

● امريكى .. طالب بكلية التجارة

● احرز ثلاث ميداليات ذهبية وميدالية فضية .

● اول انسان يتخطى حاجز الـ ٥٠ ثانية فى سباحة الـ ١٠٠ متر حرة ، فقد سجل زمنا قياسيا هو ٤٩٫٩٩ ث .. ويعتبر هذا اعجازا بشريا لم يحقق من قبل .

● يبرر مونتجمرى اعتزاله بقوله : انه يريد أن يتفرغ لدراسته الجامعية ، فالرياضة ينبغي ألا تؤثر على حياة الانسان العملية ، ويضرب مثلا بمارك سبيتز ، نجم دورة ميونيخ، فقد جذبه المال والنجاح السريع فأهمل دراسته للطب .. ويندم الان على ذلك اشد الندم ..

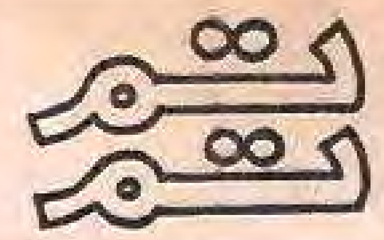
والان .. ما رايك يا صديقى فى قرار الملوك الثلاثة ؟؟

لا اعرف رايك .. ولكن ارى انهم على حق .. فقد حققوا فى الرياضة افضل ما يطمع فيه انسان ، وهم الان يبحثون عن ميادين جديدة فى مجال دراستهم وأعمالهم يحققون فيها بطولات اخرى ..










# وعملية خطف برجل





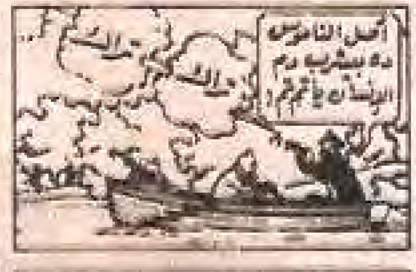














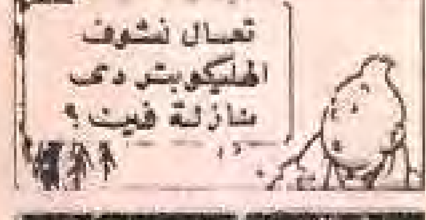






















• أفضل الناس من تواضع عن رفعة ، وزهد عن مقدرة ، وانصف عن قوة •
عبد الملك بن مروان

للرسام العالمي:
# إيرى هيرچيه

● بحث « هادوك وتمتم » عن صديقهما « برجل » في منزل صديقه « توبولينو » ولكنهما لم يجداه وبينما كانا يتحدثان مع «توبولينو» دوى انفجار رهيب وحضر رجال المطافىء لاخراج الصديقين من تحت الانقاض ...

























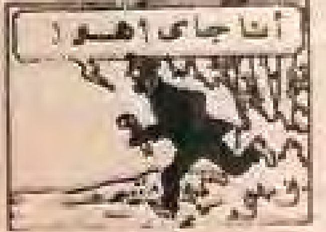








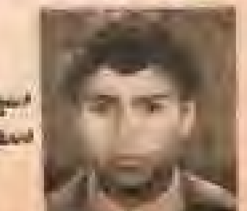















حمدى محمود



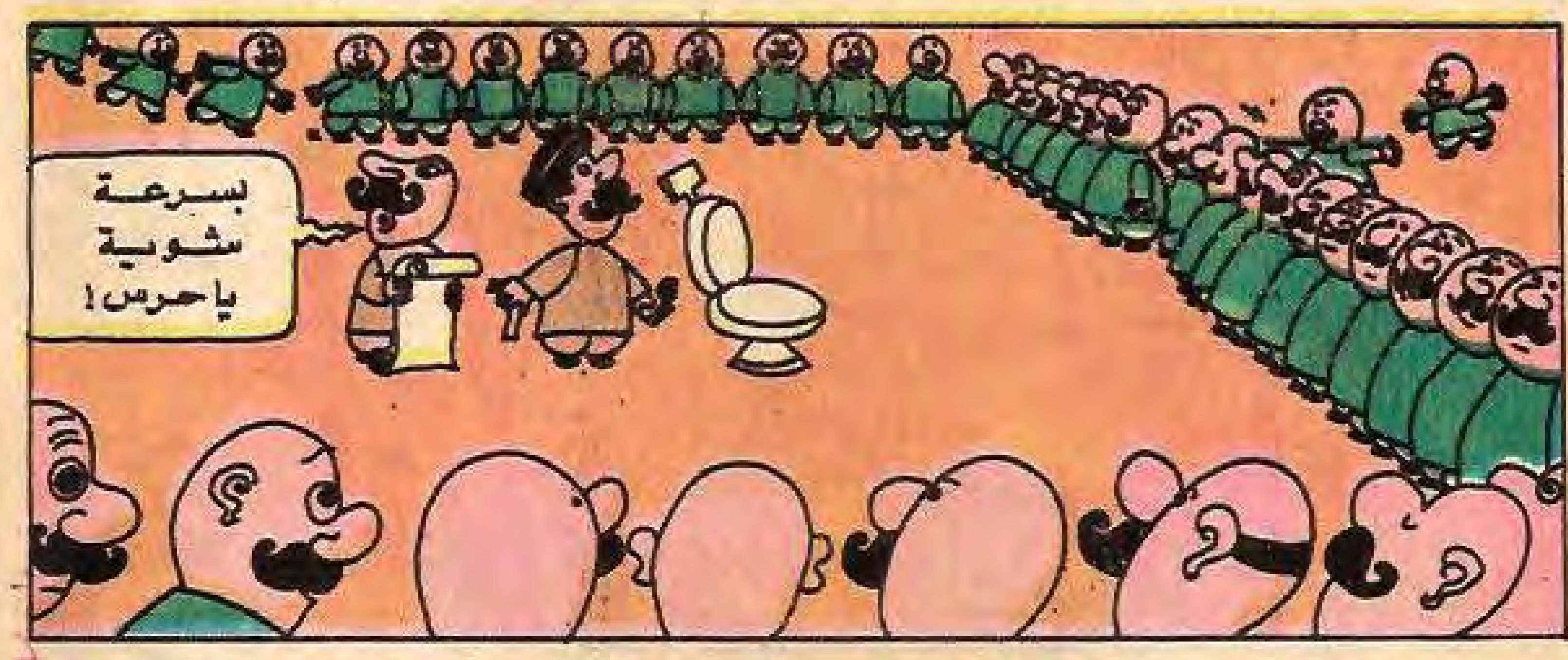




















● لم اندم ابدا على ما لم اقله .. ولكني ندمت مرارا على ما قلته .
كسرى

غافل شملول وبهلول حارسهما وهربا من السجن الذى وضعهما فيه تمبول، ولكن اثنين من افراد الشعب قبضا عليهما وسلماهما للسلطان ، فانعم على كل منهما بوظيفة سجان ، واعاد شملول وبهلول الى السجن ، وعاقب السجان الذى يتولى حراستهما بقسوة.

كتبها ورسمها : حجازي











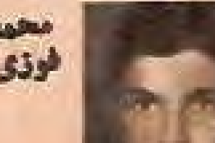









خالد سالم



محمود فوزي























# لمعلوماتك العامة!

● أحيانا نشاهد الطيور الصغيرة تقف على الاسلاك الكهربائية التى تمتد فى الشوارع، ومع ذلك لا تصعقها الكهرباء .. فما هو تفسير هذه الظاهرة ؟

تفسيرها ان الطائر عندما يقف على السلك فانه لا يلمس الارض .. والكائن الحى لا يصعقه التيار الكهربى الا عندما يلمس الارض أو يلمس شيئا جيد التوصيل للكهرباء وفى نفس الوقت متصل بالارض .. ففى هاتين الحالتين فقط يمر التيار فى جسم الكائن الحى ويصعقه .













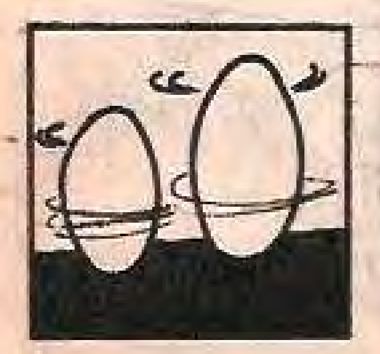








# تجربة تعملها بنفسك



● اذا طلب منك صديقك ايقاف بيضة على احد طرفيها فلن تستطيع - ولن يستطيع اى واحد من اصدقائك ، لكن اذا جعلتها تدور حول نفسها ( مثل النحلة ) فانها تدور على طرفها .. وبذلك تكون قد حللت المشكلة ، فانا لم اشترط عليك عدم ادارتها ! ولاحظ اذا كانت البيضة نيئة فان دورانها لن يكون سليما وستقع بسرعة .. لان السوائل داخل البيضة ترتج فلا تكون حركة البيضة منتظمة .. اما المسلوقة فلا يحدث لها ذلك بل ستراها تدور على طرفها مدة طويلة .

# عزيزتي أختي وابنتي



● الشعر هو تاج المرأة الطبيعي .. وهي دائما تحاول أن تظهره في أجمل صورة ، ولا يكفي الذهاب الى الكوافير حتى يكون شعرنا جميلا ، بل المفروض أن يكون هدفنا الاول ، هو العناية به ، والشعر يتأثر بصحتك العامة، ويعتبره الكثيرون ترمومتر الصحة وعنوانها، لذلك من المهم جدا اتباع نظام غذائي حتى نحافظ على رشاقتنا ، ولكن في نفس الوقت يجب علينا تعويض الشعر ببعض الفيتامينات والاملاح المعدنية ، حتى يحصل على ما يحتاج اليه من مواد غذائية .

## مهم جدا

ـ اعطي شعرك اجازة من اللف على الرولو ، ويكفي ان تجمعيه للخلف بتوكة .

ـ عرضيه ما امكن للهواء ، فنقاؤه وتجدده يزيدك انت وشعرك صحة وحيوية .

## شعرك والصيف!

في الصيف ، يتعرض الشعر للعرق والاتربة وهذا يفقده حيويته ولمعانه ، لانه يسد منابت الشعر ، ويمنعه من التنفس .. واهتمامك بشعرك يحتاج منك ان تعرفي طبيعته ، فالشعر الدهني الافضل غسله بشامبو البيض ، والشعر الجاف الافضل غسله بشامبو الزيت ، والعادي بشامبو اللانولين ..

وفي الحر ، الشعر الطويل ، يزعجنا ، ومن الافضل قصه أو ربطه .. انما لاتشدي شعرك بواسطة الاستك انه يسبب تقصيفه ، فقط اربطيه بشريط ، ولا تنامي ابدا وهو ملفوف بالرولو ..

## شعرك والماء والهواء

الشعر غير الصحي يصبح اكثر جفافا بسبب الماء المالح ، وتغذيته بعمل حمام زيت اسبوعي تفيده والطريقة سهلة ، وكل ما يلزمك مقادير متساوية من زيت الزيتون واللوز والخروع ودلكي بها فروة الرأس جيدا ثم اتركيه ساعة واغسليه. والهواء يفيد شعرك ، ولكن المشي على الشاطيء يجعله يتطاير ، فتتشابك خصلاته ، ويعرضه هذا ايضا للتقصف ، وربطه بايشارب مهم ..

## شعرك والبحر

ارتدي قبعة واسعة تحمي شعرك من أشعة الشمس الحارقة

ـ عند نزولك للبحر ارتدي « بونيه » مطاطا.

ـ بعد خروجك اغسلي شعرك بالشامبو ثم ادهنيه بالكريم المناسب

ـ مشطيه بالمشط ولا تستعملي الفرشاة وهو مبتل .









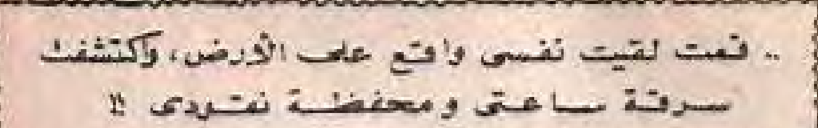






● لا تعجلن بمدح أحد أو ذمه .. فربما من سرك اليوم أساء اليك غدا .
عبدالله بن مسعود



















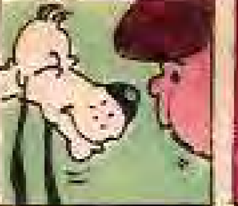

● من نقله الله من ذل المعاصى الى عز التقوى ، أغناه بلا مال ، وأعزه بلا عشيرة ، وآنسه بلا أنيس •
على بن أبى طالب



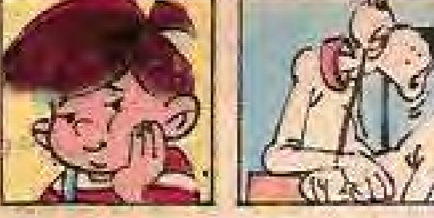

أشرف فخرى — شريف البراد — محمد أحمد الدين — مصطفى محمد — هانى رجائى — هدى على


















● قررنا النهارده أنا و"حسين" و"أيمن" و"عادل" .. باختصار الشلة كلها إننا نقضي يوم حُرّ نروح أي مكان عام حديقة مثلا .. سينما مسرح .. سيرك .. وقعدنا ندرس الموضوع بهدوء وقلت لهم : الأول نشوف الميزانية العامة ثم الميزانية الخاصة طبعا .. "حسين" قال : أنا باقي معايا ١٧ قرش و"أيمن" ٧ صاغ و"عادل" ٤ صاغ وقرش تعريفة ...

● أما العبد لله ( اللي هو أنا ) ما أحرجتش نفسي معاهم لأنه ما كانش معايا غير قرش تعريفة أبيض ، وده يمكن سبب إقتراحي بأننا نشوف الميزانية العامة أولاً وبعدين الخاصة ، وساعتها طلعته من جيبي إنفجروا في الضحك .. إيه يعني .. بتحصل .. وبما إن الميزانية فيها عجز ، إذن الأفضل إننا نروح نتفسح في حديقة عامة .. ونضرب عصفورين بحجر ..




● وأمام الأمر الواقع إضطر الجميع للموافقة على الاقتراح ، إذن بعد نصف ساعة نجتمع هناك على أول الكوبري ... ورجعت البيت بسرعة وكان "فزدق" نايم جنب الباب ، وأول ما شافني نط وحياني بحرارة وبسرعة قلت له : يالله بينا يا "فوفو" أفسحك النهارده ودخلت غرفتي وأحضرت الكورة ، ولسه بافتح باب الشقة لقيت "هشام" بيسألني : على فين يا كابتن !؟

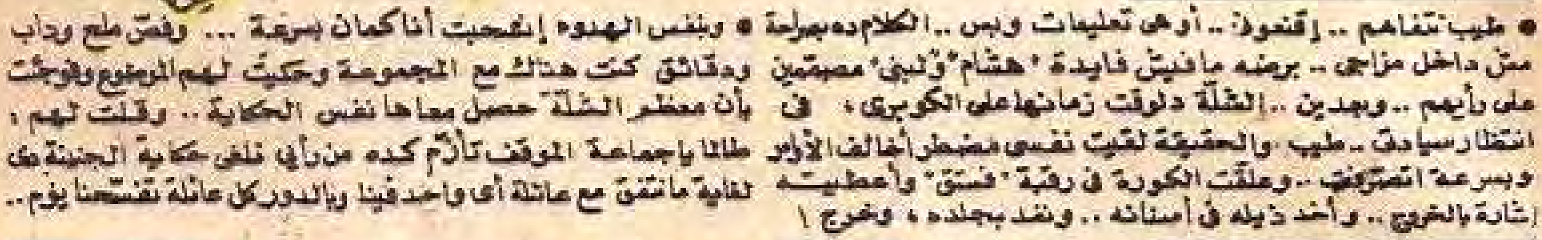
● وعلشان أكسبه لصفي سألته : تيجي معانا أنا والشلة ؟! قررنا نقضي يوم مفتوح في أي مكان .. في القناطر أو في أي مكان عام .. حديقة مثلاً ، أو ... وقبل ما يكمل الشاطر "عصام" الكلام واعترضت "لبنى" على الموضوع وحجتها الفسحة في مكان عام لازم يكون معانا فيها ماما وبابا وكلنا .. وما ينفعش نكون لوحدنا كده ...

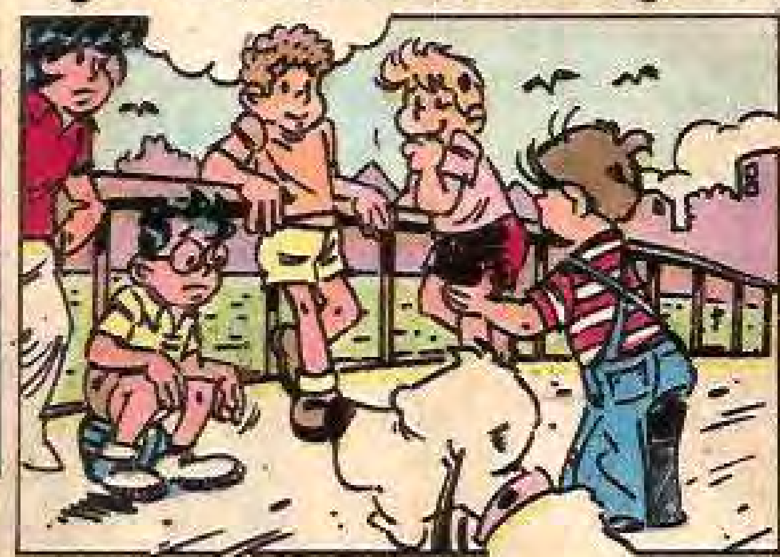




● طيب نتفاهم .. إقنعوا .. أوهى تعليمات وبس .. الكلام ده بصراحة مش داخل مزاجى .. برضه مافيش فايدة "هشام" و"لبنى" مصممين على رأيهم .. وبعدين .. الشلة دلوقت زمانها على الكوبرى ، فى انتظار سيادتى .. طيب .. والحقيقة لقيت نفسى مضطر أخالف الأوامر وبسرعة اتصرفت .. وعلقت الكورة فى رقبة "فستق" وأعطيته إشارة بالخروج .. وأخد ذيله فى أسنانه .. ونفد بجلده ، وخرج !

● وبنفس الهدوء إنسحبت أنا كمان بسرعة ... وفى ظرف دقائق كنت هناك مع المجموعة وحكيت لهم الموضوع واكتشفت بأن معظم الشلة حصل معاها نفس الحكاية .. وقلت لهم : طالما يا جماعة الموقف تأزم كده من رأيي نلغى حكاية الجنينة دى لغاية ما نتفق مع عائلة أى واحد فينا وبالدور كل عائلة تفسحنا يوم ..





● ووافق الجميع على الإقتراح ورجعت البيت أنا و"فستق" ... واستقبلونى بحفاوة .. إزاى تخرج من غير ما نعرف؟ .. كنت فين سيادتك؟ .. قلبنا الدنيا عليك .. وأنا كان عندى ميعاد مهم ولحقته لغاية ما تلاقى عقليتك .. هى محكمة؟! طيب مظلمش من حقى آخد فرصة وأوضح .. يعنى أتخلى عن أصحابى؟ تحبسونى فى البيت ليه؟ رد "هشام" : فى جمهورية القرود لازم تحبسك؟ ثم اللى يعرف حقوقه ، لازم أولاً يعرف واجباته ..

● ياسلاااام .. لا تنفع منافس "لأرسطو" و"أفلاطون" فى الفلسفة .. خدها شهادة منى بذلك ، بس الرحمة من فلسفتك وظرفك ..
ـ عاجبك كده يا بابا ؟! (ده شعتام) ـ لأ مش عاجبنى طبعاً .. (ده أنا بأقلد بابا) .. وقلتها من غير تفكير .. يالله إهرب السيد الوالد هنا؟! أحسن لك تختفى وراء كرسى تحت سرير يا همام ...



● وطرت وطار ورايا "هشام" .. آه لو وقعت فى إيدك !! ده المستحيل .. ثم تعمل عقلك بعقلى ليه ؟! .. وفى اللحظة دى وصل "جدو" .. إنت يا "جدو" الرجل المناسب فى الوقت المناسب .. إحمينى وحياة جدك الأكبر .. وفتح ذراعيه وقال : تعال فى أحضانى ياحبيبى .. وحكيت له همومى بطريقتى المعروفة لدرجة صعبت عليه وأقنعته ياخدنى ويفسحنى أنا والشلة كلها

● ودرنا على المهرجين السبعة واحد ، واحد ، واتحشرنا فى السيارة العزيزة ، عزيزة ، لغاية مادخلها "أيمن" ، وناعت العجلة ، يابنى آدم ، إنت عاوز أتوبيس أو لورى .. فقال وإنت عاوز تقص لأنك شنناس .. ياناس .. أنا بحبه شنناس ؟ أنا ياعالم .. عصام وبس .




حنان محمد ٨٠٪ — ايهاب عبد الله ٩١٪ — شريف أحمد ٩٥٪ — تيسير مجدي

# شعــــراء المســــتقبل

## مــولد شاعــر

● صـديقى محمد هانى ابراهيم آنس ٪ من ميت غمر دقهلية عمره ١٢ سنة ..

بدأ يكتب الشعر على شـكل تكوين نغم – فى الاول – وعبارات

شعريه على شـكل ابيات .. ولكنها تدل على أن هانى ناوى يكون شاعر كبير .. اسمعوه ..

يا اسرائيل

على الباغى تدور الدوائر ..

يا اسرائيل

ان النصر لكل ثائر

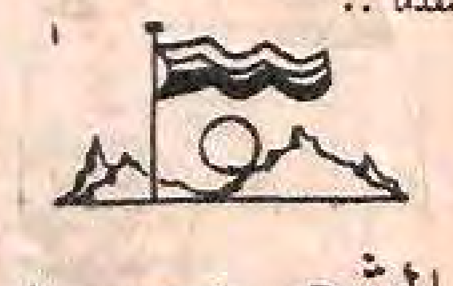
يا اسرائيل

لن ينتصر ابدا الغادر

يا اسرائيل

شعبنا كالوحش الكاسر

● شكرا يا هانى .. ومبروك مقدما ..



## الشعــب

يا شعب يا حالف
بفجـر كل وادى
يا شعب يا حالف
ترفع راية بلادى
تقـدم تقـدم
واهـزم الاعادى
فـداك انا واهلى
واولادى واحفادى
انا معاك ادعى لك
من كل فـؤادى

سيد على الجوخى « ١٢ سنة » – القاهرة

## أمجــاد مصــر

انت يا مصر شعب الخلود
واحفادك يا مصر مثل الاسود
وقد جاء اليك عدوك اللدود
ليستعمر كل ما فى الوجود
من ثروات والآثار الجـدود
وكل شىء غال موجــود

من الصديق/ مجدى مرعى فرج منيل الروضة – القاهرة



## مــوقف ..
## صديق والطباشير

● فى ذات يوم وقبل خروجى مع أحد الزملاء من الفصل ، وجدته ياخذ الطباشير ويضعه فى جيبه خلسة ، فسـألته عن السبب ، فقال ان لديه سبورة فى المنزل .. ويريد ان يذاكر عليها .. فقلت له :

ان هذا الطباشير ليس ملكا لك ، انما هو ملك لنا جميعا .. وانه من املاك الدولة ويجب المحافظة عليه.. فاسف صديقى على ما فعل واعاد ما اخذه الى مكانه .

الصديق / ياسر احمد ابراهيم سان جورج الابتدائية ١٧٧ طريق الحرية شقة ١٦ – الحضرة – الاسكندرية

● فعلا يا ياسر يجب ان يتعلم كل منا منذ الصغر المحافظة على الملكية العامة ٪ وموقفك حاز اعجاب سـمير .. وفزت بمجلد سمير تقديرا منه لك .

## حــالفيــن ..

حالفين مانسيب التار
لو نتكوى بالنــار
بالعـزم والاصرار
وبقوة الاحـرار
وبهمـة الثـوار
وبالجيش الجبـار
حالفين مانرجع تانى
الا بالانتصـــار

نبيل ذكرى حبيب عياد – المنيا

● قلت لك يا نبيل .. فى الشعر لازم تكون الابيات زى بعضها .. عموما شعرك لطيف والى الامام ..

## خطوة البدايـة

● اغلى لحظة فى العمر.. هى لحظة البداية .. الخطوة الاولى .. وبعدها يبدأ الفنان العمل واجادته .. الثا ولغيرنا . ولهذا ندعو بالتوفيق فى كتابة قصائد جديدة للاصدقاء ٪

هالة عوض – ٢٨ ش السلطان الحنفى – القاهرة، وفادة كيشو – السودان – ومحمد مبروك على سالم – الاسكندرية، وخالد عبد الله عبد الفتاح – عين الصيرة – ومحمد انور أحمـد مبارك – النقراشى الاعدادية ، ومحمد على محمد – غمرة – القاهرة ، وعبد الناصر حسين باحبيب – جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ، وصابر احمد محمود – كوم امبو، ونشوى احمـد الفرباوى – القاهرة ، وعرفان عبد اللطيف هنيدى – شارع حسين حجازى، وماجد سلامة بالمنيا ، ومحمد فاروق سليمان – شبين القناطر، واحمد محمد عبدالمقصود – أبو زعبل البلد، وصبحى رجائى عبد ربه بالقاهرة ، ومحمد محمود محمد ، وعبد العزيز شحاتة حماد – القاهرة ، واشرف أبو اليزيد مرسى – بنها ٪ ورجاء مصطفى بالمنيا ، وأبو الجردار محروس رجب – كوم امبو ، ومحمد همام محمود ، ومجدى منصور حافظ – بكفر صقر


















حنفي عبده — محمود السيد — أيمان احمد — خالد نيازي — عماد عبد القادر — محمد احمد — عدنان محمود — رضا متولي — مصطفى عبد العليم

## أسد الجبال

● هل تعلم – ان هناك أسدا يعيش فى الجبال يسمى أسد الجبال بخلاف الاسد المعروف باسد الغابة.. ويتميز اسد الجبال بزئيره الحاد، وقدرته الفائقة على تسلق الجبال ، ومن جهة الشكل فهناك اختلاف بين أسد الغابة واسد الجبال ، فهو هادىء مع انه زئيره حاد لكنه عندما يغضب لا يستطيع احد ان يقف امامه .

سعد ميخائيل – القاهرة

## إضحك مع الأصدقاء

الاول : تعرف تتكلم صينى!!
الثانى : أيوه بس مكسر

***

الوالد : لو تلميذ ضربك يا ترى تسامحه ؟!

الابن : اسامحه لو كان اكبر منى .

الصديق / محمد عبد العزيز محمد – حدائق القبة – القاهرة

واحد : ليه عربية المطافى واقفة جنب الفرن كده ؟

الثانى : اصل فيه رغيف عيش اتحرق

محمد أحمد عوض – القاهرة


# سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR No — 1112

31 July 1977

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
( ماما لبنى )
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .


## حذر فزر

● كلمة مكونة من اربعة حروف .. اذا حذف الاول تكون لدينا اسم مناسبة سعيدة، واذا اخذنا الحرف الثالث والرابع اصبحا اسما لجزء من أطراف الجسم، واذا اخذنا الثانى والاول يتكون اسم أحد الاقارب !! واذا قدمنا الحرف الثانى عن الاول يتكون لدينا اسم رتبة عسكرية

مصطفى حمزة – الاقصر

[illegible] : ١٣٣١

## حل : أشرف الشريف

● الجانى قال فى البداية ان التاكسى يعمل بالنفر ، وعندما ساله أشرف الشريف عن قيمة العداد أجاب بأنها ٢٥ قرشا ، والمعروف أن تاكسى النفر لايعمل بالعداد ومن هنا عرف اشرف ان البلاغ كاذب .

## نادى الرسامين

● سمير ● رسم الصديق : على كامل – القاهرة
وعصام وتهته بيشكروك يا على ... على الرقيقة ويسعدهم أن ترسلهم باستمرار



● جدو ●
رسم الصديق :
محمد حسن شاهين – بورسعيد



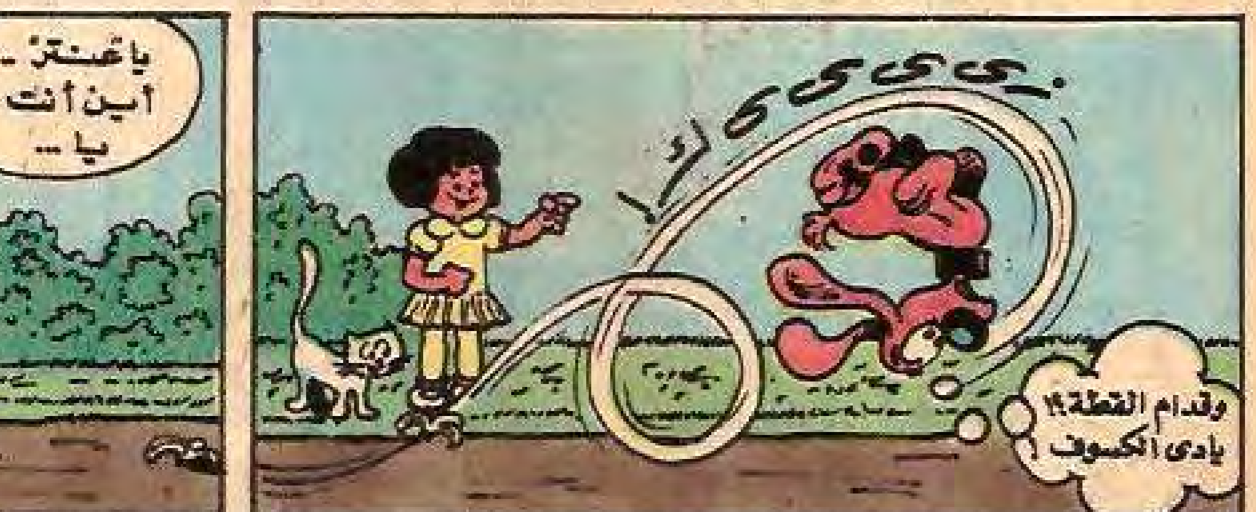
مايقع إلاّ الشاطر..
سيناريو وحوار: ماما لبنى ★ رسوم: محمد الصغير




أنا قطتي أحلى !!
لكن أنا كلبي أشجع !
بس ماتقولش كلب !
بكره الأيام تثبت لك إن رأيي هو اللي صح !
يا سلام! فاكر نفسك "عنتر" زمانك إنت وكلبك ؟!
طبعا "عنتر" !
يا إنسان يا متحضر تاكل وترمي القشر كده على الأرض ؟
ما تكلمنيش - وكمان ما تمشيش من تحت بيتنا !




ما سمعتش الكلام - وأنا قلت ما فيش قطة تمشي في الشارع بتاعنا !
خايفة ؟! - امشي ولا يهمك !
ح تشوف - أنا "عنتر" والاّ لأ ؟!

وقدام القطة ؟! يادي الكسوف !
يا "عنتر" - أين أنت يا ..




تعيش وتاخد غيرها !
مايقع إلاّ الشاطر يا "عنتر" !




يادي الكسوف ! وقدام "هالة" !